

PLAN DE ÁREAS INTEGRADAS
MODELO FLEXIBLE
ACELERACIÓN DEL APRENDIZAJE



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL BOSQUE

Medellín
2026

1. IDENTIFICACIÓN

1.1 MODELO FLEXIBLE : Aceleración del Aprendizaje

1.2 DOCENTE ENCARGADA: Vicky Ríos Botero

1.3 Grado: 4° y/o 5°

1.4 INTENSIDAD HORARIA: 25 horas semanales - Sesiones de Aprendizaje

1.5 AÑO LECTIVO: 2024

2. INTRODUCCIÓN

Los modelos educativos de metodologías flexibles son alternativas pedagógicas de atención oportuna y específica a un grupo poblacional, dentro de un contexto determinado, que proponen restituir el derecho a la educación a los niños, niñas y jóvenes en edades superiores al promedio escolar; quienes, por condiciones sociales, económicas y educativas difíciles, abandonaron el estudio o no han podido acceder a él.

Al finalizar y comenzar cada año académico, se presentan niños, niñas y jóvenes en situaciones académicas de desventaja, enmarcadas en el desfase de la edad con el grado escolar; desplazamiento; en riesgo de abandono o abandonados por, al menos uno de sus progenitores; menores trabajadores; pobreza, enfermedad y maltrato intrafamiliar; iletrados y/o con un nivel académico por fuera de los parámetros básicos institucionales; ocasionando el fenómeno de la repitencia y la deserción. Estas situaciones perjudican el desarrollo de la personalidad de estos individuos, reflejándose en un bajo nivel de la autoestima, intolerancia a la frustración, negación a las normas y relaciones interpersonales desde la agresión y el irrespeto. Frente a este panorama, las directivas de la institución detectan una población vulnerable que debe ser atendida en condiciones, diferentes a las del Aula Regular.

Este documento contiene los elementos esenciales de un **Plan de Área**, pensado desde interdisciplinariedad del Modelo Flexible de Aceleración del Aprendizaje; por

ello, algunos concepto se ajustan para **integrar las áreas del conocimiento** a partir del desarrollo de los proyectos del modelo y atendiendo los estándares básicos de competencias emitidos por el MEN. Cumpliendo con ello la articulación al Proyecto Educativo Institucional; requisito de implementación de esta practtica pedagógica.

3. DIAGNÓSTICO GENERAL

A continuación, se presenta un resumen de aspectos generales que caracterizan el grupo de Aceleración del Aprendizaje, conformado al iniciar el año escolar. Esta caracterización permite evidenciar que los integrantes del grupo pertenecen a población vulnerable, por lo tanto, su atención debe ser en situaciones contextualizadas y diferentes a lo que se reflejan en el Aula Regular.

Se realiza este diagnóstico con la información suministrada por los asistentes hasta el 15 de febrero del presente año; ya que aparecen matriculados veintiocho estudiantes y la asistencia permanente es de veinticinco.

El grupo se conforma con veinticinco menores entre los 10 y 13 años de edad; diez y seis colombianos y nueve venezolanos; catorce hombres y once mujeres. Habitantes de los sectores de la comuna 4 como: Moravia, Los Álamos, El Oasis, El Bosque, El Morro y La Paralela; algunos viven en sectores un poco más retirados como San Cayetano y El Cementerio San Pedro.

Diez estudiantes viven con el papá, la mamá y hermanos. Cuatro menores viven con uno de los progenitores, padrastro o madrastra y hermanos. Cinco viven con uno de sus progenitores (Papá o Mamá) hermanos y familiares como abuelos y tíos. Cuatro estudiantes comparten la vivienda con uno de sus progenitores, padrastro o madrastra y familiares cercanos como abuelos o tíos. Dos estudiantes viven con un familiar como abuela, tía o hermana.

Es evidente el fenómeno de extraedad en el grupo; doce llegan promovidos del grupo de Procesos Básicos, tres son remitidos por la docente de tercer grado de la institución y once llegan de otras instituciones certificando, el tercer grado seis estudiantes y cuatro justifican cuarto grado. El setenta por ciento de los estudiantes confirma haber repetido al menos un grado del primer ciclo de la Básica Primaria y el treinta por ciento expresa haber abandonado el colegio sin terminar el grado.

Se observa interés para continuar el proceso de formación y nivelarse académicamente en el noventa por ciento de los integrantes, Son creativos, sociables, recursivos y colaboradores. Al ochenta por ciento de los estudiantes se les dificulta seguir las normas institucionales y el cumplimiento de los compromisos académicos; es evidente la falta de hábitos de estudio y el acompañamiento familiar en la formación es insuficiente. Inicialmente muestran relaciones marcadas por juegos bruscos, vocabulario soez y tono de voz muy alto, utilizan apodosos y recurren a la burla cuando alguien comete un error. Muestran baja tolerancia a la frustración, ritmo de trabajo lento, alto grado de fatiga y poca persistencia para finalizar las labores.

La observación en contexto sobre los procesos comunicativos, cognitivos y socioafectivos refleja un grado de limitación en habilidades cognitivas por la falta de atención, escucha y memoria para seguir instrucciones y apropiarse del conocimiento. Son impulsivos para hablar, pero se quedan cortos para argumentar las ideas y afirmaciones. El cincuenta por ciento del grupo aun presenta una lectura cortada y carente de comprensión. Y el otro cincuenta por ciento, aunque tiene un nivel de lectura básico, no alcanza la comprensión literal. La escritura falla por un alto grado de inseguridad para realizar producciones autónomas y legibles, con incorrecto uso de las mayúsculas y minúsculas, falta de espacio entre palabras, muchas con omisiones y poco o casi nada del uso de los signos de puntuación. Se destacan los trabajos de representaciones gráficas llamativas, decoradas con mucha creatividad; pero uso inadecuado del espacio para las representaciones o escritos. El manejo de los números se limita a situaciones aditivas y sustracciones sencillas con una y dos

cifras; el veinte por ciento aun no reconoce ni maneja el valor posicional de los números. La falta de comprensión lectora limita en el cien por ciento la solución de problemas y razonamiento para el grado cuarto y quinto.

Hay rasgos de baja autoestima en el ochenta por ciento del grupo; por lo que se niegan a participar en actividades grupales, diálogos, juegos o retos que demanden exposición general de destrezas y habilidades. Es frecuente que reclamen atención, buen trato y que recurran a manifestaciones de afecto de la orientadora de grupo. El cuarenta por ciento saludan y se despiden con manifestaciones de afecto hacia la profe.

El cincuenta y cinco por ciento del grupo permanece solo en casa; mientras los adultos con los que vive trabajan. Los ingresos del ochenta por ciento de las familias provienen de trabajos informales; como aseo por días, restaurantes y/o cafeterías y vendedores ambulantes.

4. JUSTIFICACION

Una vez identificadas las condiciones educativas de un grupo poblacional, dentro de un contexto específico; las directivas de la institución, se dan a la tarea de garantizar la prestación del servicio educativo de manera pertinente y diferenciada; mediante la implementación del Modelo de Metodología Flexible Aceleración del Aprendizaje. Alternativa pedagógica pensada desde la realidad, características y necesidades de un grupo de niños, niñas y jóvenes entre los 10 y 13 años de edad; para brindar oportunidades de acceder, permanecer y promocionarse en condiciones apropiadas, pertinentes y eficaces; a través de planes de acción alcanzables, fortaleciendo la autoestima, desarrollando la capacidad de resiliencia y orientando la construcción de un proyecto de vida; para así, devolverles la confianza y seguridad en su capacidad de aprendizaje y lograr con ello, la nivelación en su proceso educativo. Lo anterior,

contribuye a minimizar los índices de extredad escolar, y garantiza la aplicación de las políticas de inclusión y equidad educativa.

Esta estrategia educativa integral, resulta de gran utilidad en contextos donde predomina la diversidad entre los y las estudiantes, no sólo en términos de antecedentes educativos o contextos culturales, sino también en términos de ritmos de aprendizaje.

5. OBJETIVO GENERAL

Desarrollar competencias básicas de los y las estudiantes en condiciones de extredad escolar, en el año lectivo; a partir de la metodología activa, la interdisciplinariedad y el laprendizaje significativo; con el fin de nivelar el proceso de formación académica y permitir el ingreso del estudiante al aula regular de acuerdo con la edad.

"Lo que se busca con el proceso educativo es el desarrollo de un conjunto de competencias cuya complejidad y especialización crecen en la medida en que se alcanzan mayores niveles de educación..." MEN

6. COMPETENCIAS GENERALES POR AREA (OBJETIVOS DEL ÁREA Y ASIGNATURA)

En el marco de las políticas de calidad, Aceleración del Aprendizaje hace parte de las estrategias de metodologías flexibles del MEN; Por ello es un modelo que se sirve de los Estándares Básicos de Competencias establecidos para todos los niveles del sistema educativo. En él se promueven acciones pedagógicas que permitan el desarrollo de las *competencias básicas*, agrupadas por el Ministerio de Educación Nacional en: Competencias del Lenguaje, Competencias Matemáticas, Competencias Científicas (Ciencias Naturales, sociales y humanas) y Competencias Ciudadanas.

A partir de las orientaciones de los estándares de las áreas del conocimiento, se genera la definición de la competencia para cada área; con el fin de potenciar las

capacidades de los estudiantes durante el desarrollo de los proyectos, teniendo en cuenta las condiciones de cada estudiante para avanzar en el proceso. A continuación se presentan las competencias por área para el año académico.

Lenguaje:

Desarrollar habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer y escribir) a partir de las capacidades expresivas y comprensivas de los estudiantes, con el fin de interactuar activamente en situaciones cotidianas para crecimiento personal y transformación social.

Matemáticas:

Fortalecer procesos matemáticos a partir del uso de conceptos, procedimientos, sistemas y estructuras como herramientas que permitan la práctica del pensamiento lógico y matemático en la vida cotidiana.

Ciencias Naturales:

Identificar estructuras de los seres vivos; a través de la observación y la comparación, con el fin de utilizar estrategias de cuidado y protección en el desarrollo de cada individuo y de su entorno.

Identificar características de la materia, fenómenos físicos y manifestaciones de la energía por medio de experimentaciones; para ubicarse y reconocerse como parte de un entorno en constante cambio.

Identificar transformaciones del entorno a partir de la aplicación de algunos principios físicos, químicos y biológicos para servirse del avance tecnológico con responsabilidad y cuidado.

Ciencias Sociales:

Reconocer que tanto los individuos como las organizaciones sociales se transforman, implementando la recolección y organización de información para establecer objetivos de vida que permitan dejar huellas positivas y permanezcan en la comunidad.

Reconocer algunas características físicas y culturales del entorno, a través de la búsqueda e interpretación de la información; para participar en eventos sociales y manifestaciones culturales con creatividad y conciencia.

Reconocer la utilidad de las organizaciones político-administrativas y sus cambios a través del tiempo como resultado de acuerdos y solución a conflictos...

Artística:

Desarrollar manifestaciones artísticas a partir de la exploración, el manejo de procedimientos y la construcción de productos con el fin de participar en exposiciones y eventos culturales.

Educación Física:

Fortalecer la capacidad motriz, el cuidado de sí mismo y las capacidades comunicativas del cuerpo por medio de movimientos con sentido para hacer parte de escenarios del contexto de manera responsable.

Tecnología:

Desarrollar planes y actividades a partir de la búsqueda, la selección, la organización, el almacenamiento, la recuperación y la visualización de información para presentar trabajos en diferentes formatos.

Fortalecer el desarrollo de la comprensión y comunicación de experiencias y hallazgos para actuar en la vida real y hacer aportes a la construcción y mejoramiento de su entorno.

Competencias Ciudadanas:

Desarrollar la capacidad de articular los conocimientos y habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas, por medio de actividades colaborativas; para actuar de manera constructiva en una sociedad democrática.

7. PROPÓSITOS PARA CADA GRADO

Teniendo en cuenta que en el grupo de Aceleración del Aprendizaje es un proceso académico que valida los grados correspondientes al segundo ciclo de la Básica Primaria; se establece como propósitos de grado el enunciado en los estándares básicos de competencias de las áreas para cuarto y quinto.

8. PROPUESTA METODOLÓGICA DEL MODELO (ÁREA)

Los modelos educativos flexibles se caracterizan por implementar métodos, técnicas y estrategias que fomentan la participación activa del estudiante y llevan a la construcción del aprendizaje. En ella se concibe el aprendizaje como proceso y no únicamente como una recepción y acumulación de información. El estudiante es el centro, es el protagonista principal de su propio proceso. Es el estudiante quien construye su aprendizaje a partir de la orientación del maestro para participar de manera consciente en diferentes actividades contextualizadas; y así favorecer las competencias básicas para la vida y las competencias generales de cada disciplina.

La metodología activa fomenta el aprendizaje autodirigido brindando estrategias para que los estudiantes trabajen en equipo, discuten, argumentan y evalúan constantemente lo que aprenden. Lo que implica promover las habilidades para que el estudiante juzgue la dificultad de los problemas, detecte la comprensión o no de un texto, sepa cuándo utilizar estrategias y/o alternativas para comprender la información y sepa evaluar su progreso en la adquisición de conocimientos.

Apoyados en la Guía del Docente del Modelo Flexible de Aceleración del Aprendizaje, podemos evidenciar que la metodología activa predomina en la implementación de esta práctica pedagógica. Por ello nos remitimos a la Guía Docente y presentamos de manera literal la explicación del Trabajo por proyectos, una de las estrategias predominante en Metodología Activa.

“Se elige el trabajo por Proyectos Pedagógicos Integrados como estrategia metodológica que permite integrar las áreas, los saberes cotidianos, los ejes transversales y el trabajo en equipo. Facilita la conexión permanente entre lo que se vive y lo que se aprende; se parte de una realidad para apropiarse del conocimiento y relaciona conocimientos...”

“...Con esta metodología se desarrolla en los estudiantes las competencias de manera individual y grupal; se fortalece la lectura fluida, comprensible y motivadora, como un factor determinante en los avances en el aprendizaje; al tiempo que se preparan en el manejo de roles dentro de un grupo o comunidad con el que comparten metas, ello sin escapar al currículo establecido....”

“...Se presentan siete proyectos secuenciales y graduales, avanzando desde los contextos más próximos y cercanos al estudiante, hasta los más complejos y globales. A su vez cada proyecto despliega un número de subproyectos en los cuales se observa la estructura del trabajo en fases o

etapas. Dicha estructura inicia con la Introducción en la que se hace un diagnóstico del grupo y se fundamenta el proyecto para evidenciar conocimientos previos de los estudiantes y justificar la conveniencia del proyecto. Continúa con los objetivos para definir una meta alcanzable al finalizar el proyecto. Los contenidos y la ejecución permite determinar conocimientos conceptuales, actitudinales y procedimentales para programar las estrategias didácticas y llevar al estudiante a cumplir los objetivos. Las actividades de clase detallan la **rutina** para lograr los niveles de desempeños esperados en los estudiantes de acuerdo al desarrollo de las competencias básicas. Con los recursos se precisa el material necesario para llevar a cabo el proyecto. El tiempo permite delimitar la duración del proyecto. Con la evaluación y el evento del cierre se valora el nivel de desempeño de los estudiantes y se muestra un producto final de evidencia...”(Guía Docente, 2010)

El desarrollo de la jornada escolar está marcada por una rutina diaria a través de **momentos** bien definidos como son: Disfrutar la lectura; desarrollada al iniciar el día, utiliza diferentes formas de trabajarla, como un espacio interesante y agradable para garantizar el significado del momento. La revisión de tarea; se realiza al finalizar la actividad de lectura, como una oportunidad para reforzar el aprendizaje y la apropiación de lo aprendido. El desafío, en este momento se presenta a los estudiantes un reto que deben resolver durante la jornada para adquirir nuevos conocimientos e ir alcanzando las metas de cada subproyecto. El Desarrollo de Actividades del Módulo; apunta a participar de las tareas para apropiarse de nuevos conocimientos en forma individual, grupal o dirigida. Con un momento de lúdica, se ejecuta el Repaso de Contenidos para recordar los conceptos, habilidades, destrezas y actitudes desarrollados durante el día. La evaluación permite comprobar y sistematizar los aprendizajes alcanzados durante la jornada. Fortalecer los hábitos de estudio es la meta del momento de Preparación de la Tarea, en este momento se dan las indicaciones pertinentes para que pueda hacerlas sin confusiones.”

9. RECURSOS

La ejecución de esta alternativa pedagógica requiere además de una aula ventilada, iluminada y amplia; de colección de los módulos para la maestra, como guía para el desarrollo de cada proyecto y subproyecto, un biblioteca de aula de al menos sesenta textos de diferentes tipologías, material fungible escolar y material didáctico la mayoría elaborado por la docente responsable.

Por otro lado, es importante reconocer la necesidad de una docente titular formada en esta práctica pedagógica; que pueda contar, en caso de ser necesario, con profesionales de apoyo psicológico y académico; sí la institución cuenta con este servicio.



10. MALLA CURRICULAR:
Primer Periodo

PROYECTO	Nivelatorio, Todos hacia el éxito.	GRADOS	4° - 5°	AREA	Integradas
DOCENTE	Vicky Ríos Botero	PERIODO	Uno	JORNADA	Mañana
OBJETIVO		COMPONENTES Subproyectos		PRODUCTO FINAL (Producto Integrador)	
Fortalecer habilidades comunicativas y conocimientos matemáticos a través de rutinas y momentos de clase establecidos; con el fin de adquirir estrategias que permitan mayor autonomía y seguridad en la participación escolar.		Subproyecto N°1 “Conociéndonos” Subproyecto N°2 “Reconociendo la escuela” Subproyecto N°3 “Experiencias de lectura” Subproyecto N°4 “Construyendo mi libro” Subproyecto N°5 “La feria del libro”		Libro de evidencias personales: Cada estudiante arma un libro con las evidencias personales realizadas durante el proyecto para exponer en un evento de cierre.	
COMPETENCIAS BÁSICAS					
Comunicativa: Participar en entornos comunicativos a través del lenguaje oral y escrito para expresar ideas, sentimientos, pensamientos y opiniones comprensibles como elemento fundamental de la socialización.		Cognitiva: Resolver situaciones cotidianas a través del manejo de la información obtenida desde la observación, atención, escucha y memoria para mejorar la autonomía durante las actividades cotidianas.		Ciudadana: Conocerse a sí mismo a través del manejo de emociones y las relaciones interpersonales para tomar decisiones responsables que mejoren los ambientes de aprendizaje y la vida comunitaria.	

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	EJES DE ESTÁNDARES							
	Lenguaje	Matemáticas	Ciencias	Sociales	Tecnología	Artística	Ed. física	Ciudadanas
¿Cómo puedo nivelar mi proceso comunicativo y el manejo de conocimientos para la vida diaria?	Producción Textual. Comprensión e Interpretación Textual. Literatura.	Pensamiento y Sistema Numérico. Pensamiento Espacial y Sistemas Geométricos.	Aproximación al conocimiento como científico-a natural Entorno vivo. Desarrollo de compromisos personales y sociales.	Relaciones espaciales y ambientales. Desarrollo compromisos personales y sociales	Naturaleza de la tecnología Apropriación y uso de la Tecnología. Solución de problemas con tecnología	Sensibilidad. Apreciación estética. Comunicación	Técnicas de movimiento en el desarrollo motriz. Expresión corporal para la manifestación emocional. Actividad física para la formación personal.	Convivencia y paz. Participación y Responsabilidad Democrática. Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO		
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser
lenguaje	Producción Textual:	Reconoce elementos y características de los formatos para transmitir mensajes claros.	Realiza borrador de producción escrita; atendiendo los elementos y características del formato para transmitir un mensaje...	Produce escritos con autonomía; atendiendo los elementos y características del formato para transmitir un mensaje claros.
	Comprensión e Interpretación Textual:	Tiene conciencia fonológica para leer diferentes tipos de texto, con articulación y pronunciación correcta de las palabras.	Realiza lectura de textos sencillos con articulación y pronunciación correcta de las palabras.	Lee, en voz alta, diferentes tipos de texto, con articulación y pronunciación correcta de las palabras; facilitando la comprensión de los textos leídos.
	Literatura:	Identifica características y elementos de los diferentes textos que lee.	Selecciona características y elementos de los diferentes tipos de texto que lee.	Propone hipótesis predictivas acerca de un texto; teniendo en cuenta características y elementos literarios.
	Medios de Comunicación y Otros Sistemas Simbólicos	Identifica el sentido que tienen mensajes no verbales en contexto: señales de tránsito, indicios, banderas, colores, etc.	Explica el sentido que tienen mensajes no verbales en el contexto: señales de tránsito, indicios, banderas, colores, etc.	Atiende el sentido que tienen mensajes no verbales en el contexto: señales de tránsito, indicios, banderas, colores, etc.

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO		
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser
Matemáticas	Pensamiento numérico y sistemas numéricos	Identifica el valor posicional de los dígitos, en el sistema de numeración decimal en relación con el conteo recurrente de unidades.	Utiliza estrategias de cálculo para resolver problemas en situaciones aditivas y multiplicativas con números de dos y tres cifras.	Resuelve problemas cuya estrategia de solución requiera de las relaciones y propiedades de los números naturales y sus operaciones.
	Pensamiento espacial y sistemas geométricos	Define figuras geométricas bidimensionales y tridimensionales.	Construye figuras y sólidos a partir de condiciones dadas.	Arma y representa figuras y sólidos a partir de condiciones dadas
	Pensamiento métrico y Sistemas de medidas	Identifica unidades convencionales o estandarizadas para diferentes mediciones.	Selecciona unidades convencionales o estandarizadas apropiadas para diferentes mediciones.	Utiliza unidades de medidas convencionales o estandarizadas en el desarrollo de actividades escolares cotidianas.
	Pensamiento aleatorio Y sistemas de datos	Identifica información presentada en tablas y gráficas. (pictogramas, gráficas de barras, diagramas de líneas, diagramas circulares).	Establece el formato para representar información ya sea en tablas y gráficas. (pictogramas, gráficas de barras, diagramas de líneas, diagramas circulares).	Representa datos usando tablas y gráficas (pictogramas, gráficas de barras, diagramas de líneas, diagramas circulares).
	Pensamiento variacional y Sistemas algebraicos y analíticos	Describe e interpreto variaciones representadas en gráficos.	Representa y relaciona patrones numéricos con tablas y reglas verbales.	Analiza y explica relaciones de dependencia entre cantidades que varían en el tiempo con cierta regularidad en situaciones económicas, sociales y de las ciencias naturales.

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO			
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser	
Ciencias Naturales	Me aproximo al conocimiento como científico-a natural	Identifica las fuentes para buscar información determinada. (libros, Internet, experiencias y experimentos propios y de otros...)	Selecciona las fuentes para buscar la información requerida y da el crédito correspondiente.	Busca información en diversas fuentes (libros, Internet, experiencias y experimentos propios y de otros...) y da el crédito correspondiente.	
	Manejo conocimientos propios de las ciencias	Entorno vivo	Identifica características de los seres vivos de acuerdo a los grupos taxonómicos.	Clasifica los seres vivos en diversos grupos taxonómicos (plantas, animales, microorganismos...).	Explica adaptaciones de los seres vivos teniendo en cuenta las características de los ecosistemas en que viven.
		Entorno físico	Reconoce las características ambientales del entorno y los peligros que lo amenazan.	Analiza las características ambientales del entorno y los peligros que lo amenazan.	Argumenta las características ambientales del entorno y propone estrategia para resolver los peligros que lo amenazan.
		Ciencia, tecnología y sociedad.	Identifica el proceso de indagación y los resultados que se obtienen.	Comunica, oralmente y por escrito, sobre el proceso de indagación y los resultados que obtiene.	Presenta y argumenta el proceso de indagación y los resultados que obtiene.
	Desarrollo compromisos personales y sociales	Reconoce alternativas para cuidar el entorno y evitar peligros que lo amenazan.	Selecciona y organiza alternativas para cuidar el entorno y evitar peligros que lo amenazan.	Propone y presenta alternativas para cuidar el entorno y evitar peligros que lo amenazan.	

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO		
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser
Tecnología e Informática	Naturaleza y evolución de la tecnología	Identifica la evolución que han tenido algunos artefactos desde los tiempos prehispánicos hasta nuestros días.	Representa la evolución que han tenido algunos artefactos desde los tiempos prehispánicos hasta nuestros días.	Presenta y explica la evolución que han tenido algunos artefactos desde los tiempos prehispánicos hasta nuestros días.
	Apropiación y uso de la tecnología	Reconoce esquemas, dibujos y textos para instrucciones de ensamble de artefactos.	Describe los esquemas, dibujos y textos de las instrucciones de ensamble de artefactos.	Representa y expone con esquemas, dibujos y textos las instrucciones de ensamble de artefactos.
	Solución de problemas con tecnología	Identifica las normas de seguridad, organización y limpieza en los sitios de trabajo y cuidado las herramientas y materiales que en ellos se encuentran.	Establece normas de seguridad, organización y limpieza en los sitios de trabajo y cuidado las herramientas y materiales que en ellos se encuentran.	Cumple normas de seguridad, organización y limpieza en los sitios de trabajo y cuida las herramientas y materiales que en ellos se encuentran.
	Tecnología y sociedad	Reconoce las tecnologías de la información y la comunicación disponibles en su entorno, para el desarrollo de diversas actividades	Describe la utilización, adecuada, de las tecnologías de la información y la comunicación disponibles en su entorno, para el desarrollo de diversas actividades	Utiliza de manera adecuada las tecnologías de la información y la comunicación disponibles en su entorno, para el desarrollo de diversas actividades

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO			
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser	
Ciencias Sociales	Me aproximo al conocimiento como científico-social	Identifica diversas formas de expresión (exposición oral, dibujos, carteleras, textos cortos...) para comunicar los resultados de la investigación.	Utilización de diversas formas de expresión (exposición oral, dibujos, carteleras, textos cortos...) para comunicar los resultados de la investigación.	Utilización de diversas formas de expresión (exposición oral, dibujos, carteleras, textos cortos...) para comunicar los resultados de la investigación.	
	Manejo conocimientos propios de las ciencias sociales	Relaciones con la historia y las culturas	Identifica las características sociales, políticas, económicas y culturales de las primeras organizaciones humanas (banda, clan, tribu...).	Describe las características sociales, políticas, económicas y culturales de las primeras organizaciones humanas (banda, clan, tribu...).	Compara las características sociales, políticas, económicas y culturales de las primeras organizaciones humanas (banda, clan, tribu...) con el contexto actual.
		Relaciones espaciales Y ambientales	Identifica los referentes espaciales para la ubicación en el entorno físico (izquierda, derecha, puntos cardinales).	Representa la ubicación en el entorno físico utilizando referentes espaciales (izquierda, derecha, puntos cardinales).	Atiende referentes espaciales para la ubicación en el entorno físico utilizando referentes espaciales (izquierda, derecha, puntos cardinales).
		Relaciones ético-políticas	Reconoce las responsabilidades que tienen las personas elegidas por voto popular y las características de sus cargos (personeros estudiantiles, concejales, congresistas, presidente...)	Analiza las responsabilidades que tienen las personas elegidas por voto popular y las características de sus cargos (personeros estudiantiles, concejales, congresistas, presidente...)	Participa con responsabilidad en procesos democráticos institucionales. (personeros estudiantiles, concejales, congresistas, presidente...)
	Desarrollo compromisos personales y sociales	Identifica la importancia de normas para la convivencia en los grupos a los que pertenece (familia, colegio, barrio...).	Participación en la construcción de normas para la convivencia en los grupos a los que pertenece (familia, colegio, barrio...).	Asume con responsabilidad las normas construidas para la convivencia en los grupos a los que pertenece (familia, colegio, barrio...).	

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO		
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser
Ciudadanas	Convivencia y paz	Identifica los principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales. Ética	Tiene en cuenta, en las interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales. Ética	Participa en las interacciones comunicativas, respetando los principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales. Ética
	Participación y responsabilidad democrática	Reconoce y respeto diferentes puntos de vista en debates y discusiones sociales	Participo en debates y discusiones: Asumiendo una posición, confrontándola con la de otros, defendiéndola y es capaz de modificar sus posturas si lo Considera pertinente.	Promueve la participación respetuosa en debates y discusiones: Asumiendo una posición, confrontándola con la de otros, defendiéndola y es capaz de modificar sus posturas si lo Considera pertinente.
	Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias	Identifica sus rasgos individuales y culturales y los de otras personas (género, etnia...).	Compara sus rasgos individuales y culturales y con los de otras personas (género, etnia...).	Respeta sus rasgos individuales y culturales y los de otras personas (género, etnia...).

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO		
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser
Educación Artística	Sensibilidad	Identifica características expresivas de una melodía, ejercicio dancístico o escénico, (C. B. 1)	Representa características expresivas de una melodía, ejercicio dancístico o escénico, por ejemplo, cambios súbitos en el matiz o velocidad de una pieza musical, de un movimiento, etc.	Participa en representaciones de características expresivas de una melodía, ejercicio dancístico o escénico, por ejemplo, cambios súbitos en el matiz o velocidad de una pieza musical, de un movimiento, etc. (C. B. 1)
	Apreciación Estética	Identifica parámetros para presentar producciones escritas atendiendo a orden, grafía y manejo del espacio.	Presenta producciones escritas con trazos fluidos y continuos en hoja limpia y llena de grafías; utilizando el espacio de manera ordenada.	Promueve la presentación de producciones escritas con trazos fluidos y continuos en hoja limpia y llena de grafías; utilizando el espacio de manera adecuada.
	Comunicación	Reconoce los elementos necesarios para producciones escritas y representaciones gráficas de acuerdo al formato. (espacio, la forma y el color del formato de comunicación requerido).	Realiza producciones escritas y representaciones graficas atendiendo adecuadamente el espacio, la forma y el color del formato de comunicación y requerido.	Presenta producciones escritas y representaciones graficas atendiendo adecuadamente el espacio, la forma y el color del formato de comunicación y requerido.

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO			
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser	
Educación Física	Competencia Motriz	Desarrollo motor	Identifica las posturas propias de las técnicas de movimiento.	Atiende las indicaciones de posturas corporales propias de las técnicas de movimiento.	Controla las posturas y formas de duración de movimientos en rutinas rítmicas sencillas.
		Técnicas del cuerpo	Identifica la necesidad de crear y poner en práctica las reglas de juego.	Participa en juegos a partir de la aceptación y puesta en la práctica de las reglas de juego.	Promueve en los juegos la aceptación y puesta en la práctica de las reglas.
		Condición física	Identifica las capacidades físicas en la realización de ejercicios físicos y juegos.	Realiza ejercicios físicos y participa en juegos; teniendo en cuenta sus capacidades físicas.	Se esfuerza en la realización de ejercicios físicos y en juegos; teniendo en cuenta sus capacidades físicas.
		Lúdica motriz	Identifica secuencias de movimientos con música, aplicando los tres ejes del cuerpo: adelante-atrás, arriba-abajo, izquierda-derecha, de forma individual y grupal.	Ensaya secuencias de movimientos con música, aplicando los tres ejes del cuerpo: adelante-atrás, arriba-abajo, izquierda-derecha, de forma individual y grupal.	Presenta secuencias de movimientos con música, aplicando los tres ejes del cuerpo: adelante-atrás, arriba-abajo, izquierda-derecha, de forma individual y grupal.
	Competencia Expresiva Corporal	Reconoce técnicas de expresión corporal que llevan a la regulación emocional en situaciones de juego y actividad física.	Aplicación de técnicas de expresión corporal que llevan a la regulación emocional en situaciones de juego y actividad física.	Impulsa la aplicación de técnicas de expresión corporal que llevan a la regulación emocional en situaciones de juego y actividad física.	
	Competencia Axiológica Corporal	Reconoce hábitos de comportamiento saludable para el adecuado desarrollo de la actividad física.	Establece hábitos de comportamiento saludable para el adecuado desarrollo de la actividad física.	Practica hábitos de comportamiento saludable para el adecuado desarrollo de la actividad física.	

Segundo Periodo

PROYECTO	1 ¿Quién soy yo?	GRADOS	4° - 5°	AREA	Integradas
DOCENTE	Vicky Ríos Botero	PERIODO	Dos	JORNADA	Mañana
OBJETIVO		COMPONENTES Subproyectos			PRODUCTO FINAL (Producto Integrador)
Reconocer las características físicas, biológicas, sociales, culturales y emocionales; a través de actividades reflexivas, individuales y grupales; que permitan identificarse como un ser único para tener relaciones de cuidado y respeto consigo mismo y con los demás.		Subproyecto N°1 “Descubrir la identidad” Subproyecto N°2 “Mi familia y yo” Subproyecto N°3 “Alimentación y calidad de vida” Subproyecto N°4 “Construyendo identidad a partir de la relación con los demás”			Proyecto de vida: Elaborar un proyecto de vida en el cual se incluya las expectativas de vida a corto y mediano plazo.
COMPETENCIAS BÁSICAS					
Comunicativa: Participar en entornos comunicativos a través del lenguaje oral y escrito para expresar ideas, sentimientos, pensamientos y opiniones comprensibles como elemento fundamental de la socialización.		Cognitiva: Resolver situaciones cotidianas a través del manejo de la información obtenida desde la observación, atención, escucha y memoria para mejorar la autonomía durante las actividades cotidianas.		Ciudadana: Conocerse a sí mismo a través del manejo de emociones y las relaciones interpersonales para tomar decisiones responsables que mejoren los ambientes de aprendizaje y la vida comunitaria.	

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	EJES DE ESTÁNDARES							
	Lenguaje	Matemáticas	Ciencias	Sociales	Tecnología	Artística	Ed. física	Ciudadanas
¿Por qué es importante reconocer qué características y cualidades te hacen un ser único y especial?	Producción Textual. Comprensión e Interpretación Textual. Literatura. Medios de Comunicación y Otros Sistemas Simbólicos.	Pensamiento y Sistema Numérico. Pensamiento Espacial y Sistemas Geométricos.	Aproximación al conocimiento como científico-a natural Entorno vivo. Desarrollo de compromisos personales y sociales.	Relaciones espaciales y ambientales. Desarrollo compromisos personales y sociales	Naturaleza de la tecnología Apropiación y uso de la Tecnología. Solución de problemas con tecnología	Sensibilidad. Apreciación estética. Comunicación	Técnicas de movimiento en el desarrollo motriz. Expresión corporal para la manifestación emocional. Actividad física para la formación personal.	Convivencia y paz. Participación y Responsabilidad Democrática. Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO		
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser
lenguaje	Producción Textual:	Reconoce las características de las diferentes necesidades comunicativas para transmitir mensajes orales y escritos de manera clara.	Realiza el procedimiento estratégico en la producción de textos; atendiendo a las diferentes necesidades comunicativas.	Participa con autonomía en exposiciones y producciones escritas transmitiendo mensajes de acuerdo al contexto comunicativo.
	Comprensión e Interpretación Textual:	Nombra los aspectos formales y conceptuales al interior de cada texto leído.	Relaciona los aspectos formales y conceptuales al interior de cada texto leído.	Comprende e identifica la intención comunicativa de cada uno de los textos leídos.
	Literatura:	Enuncia las características y elementos de los diferentes textos que lee.	Selecciona características y elementos de los diferentes tipos de texto que lee.	Propone hipótesis predictivas acerca de un texto; teniendo en cuenta características y elementos literarios.
	Medios de Comunicación y Otros Sistemas Simbólicos	Define el sentido que tienen mensajes no verbales en contexto: señales de tránsito, indicios, banderas, colores, etc.	Explica el sentido que tienen mensajes no verbales en el contexto: señales de tránsito, indicios, banderas, colores, etc.	Atiende el sentido que tienen mensajes no verbales en el contexto: señales de tránsito, indicios, banderas, colores, etc.

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO		
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser
Matemáticas	Pensamiento numérico y sistemas numéricos	Identifica el valor posicional de los dígitos, en el sistema de numeración decimal en relación con el conteo recurrente de unidades.	Utiliza estrategias de cálculo para resolver problemas en situaciones aditivas y multiplicativas con números de dos y tres cifras.	Resuelve problemas cuya estrategia de solución requiera de las relaciones y propiedades de los números naturales y sus operaciones.
	Pensamiento espacial y sistemas geométricos	Nombra objetos tridimensionales y bidimensionales de acuerdo con componentes y propiedades.	Compara y clasifica objetos bi y tridimensionales de acuerdo con componentes y propiedades.	Diseñar y representa objetos bidimensionales y tridimensionales de acuerdo con los componentes y propiedades.
	Pensamiento métrico y Sistemas de medidas	Reconoce unidades, tanto convencionales como estandarizadas, apropiadas para diferentes mediciones.	Selecciona e implementa unidades convencionales o estandarizadas apropiadas para diferentes mediciones.	Utiliza unidades de medidas convencionales o estandarizadas en el desarrollo de actividades escolares cotidianas.
	Pensamiento aleatorio Y sistemas de datos	Define tablas y gráficas que se pueden utilizar para representar información y datos.	Establece el formato para representar información ya sea en tablas y gráficas como pictogramas, gráficas de barras, diagramas de líneas, diagramas circulares.	Representa datos usando tablas y gráficas (pictogramas, gráficas de barras, diagramas de líneas, diagramas circulares); de acuerdo a la necesidad del contexto.
	Pensamiento variacional y Sistemas algebraicos y analíticos	Describe e interpreta variaciones representadas en gráficos.	Representa y relaciona patrones numéricos con tablas y reglas verbales.	Analiza y explica relaciones de dependencia entre cantidades que varían en el tiempo con cierta regularidad en situaciones económicas, sociales y de las ciencias naturales.

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO			
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser	
Ciencias Naturales	Me aproximo al conocimiento como científico-a natural	Identifica las fuentes para buscar información determinada. (libros, Internet, experiencias y experimentos propios y de otros...)	Selecciona las fuentes para buscar la información requerida y da el crédito correspondiente.	Busca información en diversas fuentes (libros, Internet, experiencias y experimentos propios y de otros...) y da el crédito correspondiente.	
	Manejo conocimientos propios de las ciencias	Entorno vivo	Identifica características de los seres vivos de acuerdo a los grupos taxonómicos.	Clasifica los seres vivos en diversos grupos taxonómicos (plantas, animales, microorganismos...).	Explica adaptaciones de los seres vivos teniendo en cuenta las características de los ecosistemas en que viven.
		Entorno físico	Reconoce las características ambientales del entorno y los peligros que lo amenazan.	Analiza las características ambientales del entorno y los peligros que lo amenazan.	Argumenta las características ambientales del entorno y propone estrategia para resolver los peligros que lo amenazan.
		Ciencia, tecnología y sociedad.	Identifica el proceso de indagación y los resultados que se obtienen.	Comunica, oralmente y por escrito, sobre el proceso de indagación y los resultados que obtiene.	Presenta y argumenta el proceso de indagación y los resultados que obtiene.
	Desarrollo compromisos personales y sociales	Reconoce alternativas para cuidar el entorno y evitar peligros que lo amenazan.	Selecciona y organiza alternativas para cuidar el entorno y evitar peligros que lo amenazan.	Propone y presenta alternativas para cuidar el entorno y evitar peligros que lo amenazan.	

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO		
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser
Tecnología e Informática	Naturaleza y evolución de la tecnología	Identifica la evolución que han tenido algunos artefactos desde los tiempos prehispánicos hasta nuestros días.	Representa la evolución que han tenido algunos artefactos desde los tiempos prehispánicos hasta nuestros días.	Presenta y explica la evolución que han tenido algunos artefactos desde los tiempos prehispánicos hasta nuestros días.
	Apropiación y uso de la tecnología	Reconoce esquemas, dibujos y textos para instrucciones de ensamble de artefactos.	Describe los esquemas, dibujos y textos de las instrucciones de ensamble de artefactos.	Representa y expone con esquemas, dibujos y textos las instrucciones de ensamble de artefactos.
	Solución de problemas con tecnología	Identifica las normas de seguridad, organización y limpieza en los sitios de trabajo y cuida las herramientas y materiales que en ellos se encuentran.	Establece normas de seguridad, organización y limpieza en los sitios de trabajo y cuida las herramientas y materiales que en ellos se encuentran.	Cumple normas de seguridad, organización y limpieza en los sitios de trabajo y cuida las herramientas y materiales que en ellos se encuentran.
	Tecnología y sociedad	Reconoce las tecnologías de la información y la comunicación disponibles en su entorno, para el desarrollo de diversas actividades	Describe la utilización, adecuada, de las tecnologías de la información y la comunicación disponibles en su entorno, para el desarrollo de diversas actividades	Utiliza de manera adecuada las tecnologías de la información y la comunicación disponibles en su entorno, para el desarrollo de diversas actividades

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO			
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser	
Ciencias Sociales	Me aproximo al conocimiento como científico-social	Identifica diversas formas de expresión (exposición oral, dibujos, carteleras, textos cortos...) para comunicar los resultados de la investigación.	Utilización de diversas formas de expresión (exposición oral, dibujos, carteleras, textos cortos...) para comunicar los resultados de la investigación.	Utilización de diversas formas de expresión (exposición oral, dibujos, carteleras, textos cortos...) para comunicar los resultados de la investigación.	
	Manejo conocimientos propios de las ciencias sociales	Relaciones con la historia y las culturas	Identifica las características sociales, políticas, económicas y culturales de las primeras organizaciones humanas (banda, clan, tribu...).	Describe las características sociales, políticas, económicas y culturales de las primeras organizaciones humanas (banda, clan, tribu...).	Compara las características sociales, políticas, económicas y culturales de las primeras organizaciones humanas (banda, clan, tribu...) con el contexto actual.
		Relaciones espaciales Y ambientales	Identifica los referentes espaciales para la ubicación en el entorno físico (izquierda, derecha, puntos cardinales).	Representa la ubicación en el entorno físico utilizando referentes espaciales (izquierda, derecha, puntos cardinales).	Atiende referentes espaciales para la ubicación en el entorno físico utilizando referentes espaciales (izquierda, derecha, puntos cardinales).
		Relaciones ético-políticas	Reconoce las responsabilidades que tienen las personas elegidas por voto popular y las características de sus cargos (personeros estudiantiles, concejales, congresistas, presidente...)	Analiza las responsabilidades que tienen las personas elegidas por voto popular y las características de sus cargos (personeros estudiantiles, concejales, congresistas, presidente...)	Participa con responsabilidad en procesos democráticos institucionales. (personeros estudiantiles, concejales, congresistas, presidente...)
	Desarrollo compromisos personales y sociales	Identifica la importancia de normas para la convivencia en los grupos a los que pertenece (familia, colegio, barrio...).	Participación en la construcción de normas para la convivencia en los grupos a los que pertenece (familia, colegio, barrio...).	Asume con responsabilidad las normas construidas para la convivencia en los grupos a los que pertenece (familia, colegio, barrio...).	

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO		
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser
Ciudadanas	Convivencia y paz	Identifica los principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales. Ética	Tiene en cuenta, en las interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales. Ética	Participa en las interacciones comunicativas, respetando los principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales. Ética
	Participación y responsabilidad democrática	Reconoce y respeto diferentes puntos de vista en debates y discusiones sociales	Participo en debates y discusiones: Asumiendo una posición, confrontándola con la de otros, defendiéndola y es capaz de modificar sus posturas si lo Considera pertinente.	Promueve la participación respetuosa en debates y discusiones: Asumiendo una posición, confrontándola con la de otros, defendiéndola y es capaz de modificar sus posturas si lo Considera pertinente.
	Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias	Identifica sus rasgos individuales y culturales y los de otras personas (género, etnia...).	Compara sus rasgos individuales y culturales y con los de otras personas (género, etnia...).	Respeta sus rasgos individuales y culturales y los de otras personas (género, etnia...).

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO		
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser
Educación Artística	Sensibilidad	Identifica características expresivas de una melodía, ejercicio dancístico o escénico, (C. B. 1)	Representa características expresivas de una melodía, ejercicio dancístico o escénico, por ejemplo, cambios súbitos en el matiz o velocidad de una pieza musical, de un movimiento, etc.	Participa en representaciones de características expresivas de una melodía, ejercicio dancístico o escénico, por ejemplo, cambios súbitos en el matiz o velocidad de una pieza musical, de un movimiento, etc. (C. B. 1)
	Apreciación Estética	Identifica parámetros para presentar producciones escritas atendiendo a orden, grafía y manejo del espacio.	Presenta producciones escritas con trazos fluidos y continuos en hoja limpia y llena de grafías; utilizando el espacio de manera ordenada.	Promueve la presentación de producciones escritas con trazos fluidos y continuos en hoja limpia y llena de grafías; utilizando el espacio de manera adecuada.
	Comunicación	Reconoce los elementos necesarios para producciones escritas y representaciones gráficas de acuerdo al formato. (espacio, la forma y el color del formato de comunicación requerido).	Realiza producciones escritas y representaciones graficas atendiendo adecuadamente el espacio, la forma y el color del formato de comunicación y requerido.	Presenta producciones escritas y representaciones graficas atendiendo adecuadamente el espacio, la forma y el color del formato de comunicación y requerido.

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO			
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser	
Educación Física	Competencia Motriz	Desarrollo motor	Identifica las posturas propias de las técnicas de movimiento.	Atiende las indicaciones de posturas corporales propias de las técnicas de movimiento.	Controla las posturas y formas de duración de movimientos en rutinas rítmicas sencillas.
		Técnicas del cuerpo	Identifica la necesidad de crear y poner en práctica las reglas de juego.	Participa en juegos a partir de la aceptación y puesta en la práctica de las reglas de juego.	Promueve en los juegos la aceptación y puesta en la práctica de las reglas.
		Condición física	Identifica las capacidades físicas en la realización de ejercicios físicos y juegos.	Realiza ejercicios físicos y participa en juegos; teniendo en cuenta sus capacidades físicas.	Se esfuerza en la realización de ejercicios físicos y en juegos; teniendo en cuenta sus capacidades físicas.
		Lúdica motriz	Identifica secuencias de movimientos con música, aplicando los tres ejes del cuerpo: adelante-atrás, arriba-abajo, izquierda-derecha, de forma individual y grupal.	Ensaya secuencias de movimientos con música, aplicando los tres ejes del cuerpo: adelante-atrás, arriba-abajo, izquierda-derecha, de forma individual y grupal.	Presenta secuencias de movimientos con música, aplicando los tres ejes del cuerpo: adelante-atrás, arriba-abajo, izquierda-derecha, de forma individual y grupal.
	Competencia Expresiva Corporal	Reconoce técnicas de expresión corporal que llevan a la regulación emocional en situaciones de juego y actividad física.	Aplicación de técnicas de expresión corporal que llevan a la regulación emocional en situaciones de juego y actividad física.	Impulsa la aplicación de técnicas de expresión corporal que llevan a la regulación emocional en situaciones de juego y actividad física.	
	Competencia Axiológica Corporal	Reconoce hábitos de comportamiento saludable para el adecuado desarrollo de la actividad física.	Establece hábitos de comportamiento saludable para el adecuado desarrollo de la actividad física.	Practica hábitos de comportamiento saludable para el adecuado desarrollo de la actividad física.	

Tercer Periodo

PROYECTO	3 El lugar donde vivo	GRADOS	4° - 5°	AREA	Integradas
DOCENTE	Vicky Ríos Botero	PERIODO	Tres	JORNADA	Mañana
OBJETIVO		COMPONENTES Subproyectos		PRODUCTO FINAL (Producto Integrador)	
Reconocer las condiciones de calidad de vida del lugar donde se vive; a través de actividades grupales e individuales para asumir la responsabilidad del estado, la sociedad y cada uno de sus miembros, en la solución de problemáticas comunitarias.		Subproyecto N°1 “La dirección de mi casa” Subproyecto N°2 “El trabajo, la producción de riquezas y el bienestar” Subproyecto N°3 “Juegos al aire libre” Subproyecto N°4 “¡Salud es vida!” Subproyecto N°5 “Mi responsabilidad como miembro de la comunidad”		Estrategias de Intervencion: Entregar y exponer registro de estrategias desarrolladas para la solución de situaciones comunitarias.	
COMPETENCIAS BÁSICAS					
Comunicativa: Participar en entornos comunicativos a través del lenguaje oral y escrito para expresar ideas, sentimientos, pensamientos y opiniones comprensibles como elemento fundamental de la socialización.		Cognitiva: Resolver situaciones cotidianas a través del manejo de la información obtenida desde la observación, atención, escucha y memoria para mejorar la autonomía durante las actividades cotidianas.		Ciudadana: Conocerse a sí mismo a través del manejo de emociones y las relaciones interpersonales para tomar decisiones responsables que mejoren los ambientes de aprendizaje y la vida comunitaria.	

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	EJES DE ESTÁNDARES							
	Lenguaje	Matemáticas	Ciencias	Sociales	Tecnología	Artística	Ed. física	Ciudadanas
¿Qué estrategias se pueden implementar a nivel individual y grupal para prevenir problemas comunitarios?	Producción Textual. Comprensión e Interpretación Textual. Literatura. Medios de Comunicación y Otros Sistemas Simbólicos.	Pensamiento y Sistema Numérico. Pensamiento Espacial y Sistemas Geométricos.	Aproximación al conocimiento como científico-a natural Entorno vivo. Desarrollo de compromisos personales y sociales.	Relaciones espaciales y ambientales. Desarrollo compromisos personales y sociales	Naturaleza de la tecnología Apropriación y uso de la Tecnología. Solución de problemas con tecnología	Sensibilidad. Apreciación estética. Comunicación	Técnicas de movimiento en el desarrollo motriz. Expresión corporal para la manifestación emocional. Actividad física para la formación personal.	Convivencia y paz. Participación y Responsabilidad Democrática. Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO		
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser
lenguaje	Producción Textual:	Reconoce las características de las diferentes necesidades comunicativas para transmitir mensajes orales y escritos de manera clara.	Realiza el procedimiento estratégico en la producción de textos; atendiendo a las diferentes necesidades comunicativas.	Participa con autonomía en exposiciones y producciones escritas transmitiendo mensajes de acuerdo al contexto comunicativo.
	Comprensión e Interpretación Textual:	Nombra los aspectos formales y conceptuales al interior de cada texto leído.	Relaciona los aspectos formales y conceptuales al interior de cada texto leído.	Comprende e identifica la intención comunicativa de cada uno de los textos leídos.
	Literatura:	Enuncia las características y elementos de los diferentes textos que lee.	Selecciona características y elementos de los diferentes tipos de texto que lee.	Propone hipótesis predictivas acerca de un texto; teniendo en cuenta características y elementos literarios.
	Medios de Comunicación y Otros Sistemas Simbólicos	Define el sentido que tienen mensajes no verbales en contexto: señales de tránsito, indicios, banderas, colores, etc.	Explica el sentido que tienen mensajes no verbales en el contexto: señales de tránsito, indicios, banderas, colores, etc.	Atiende el sentido que tienen mensajes no verbales en el contexto: señales de tránsito, indicios, banderas, colores, etc.

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO		
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser
Matemáticas	Pensamiento numérico y sistemas numéricos	Identifica el valor posicional de los dígitos, en el sistema de numeración decimal en relación con el conteo recurrente de unidades.	Utiliza estrategias de cálculo para resolver problemas en situaciones aditivas y multiplicativas con números de dos y tres cifras.	Resuelve problemas cuya estrategia de solución requiera de las relaciones y propiedades de los números naturales y sus operaciones.
	Pensamiento espacial y sistemas geométricos	Nombra objetos tridimensionales y bidimensionales de acuerdo con componentes y propiedades.	Compara y clasifica objetos bi y tridimensionales de acuerdo con componentes y propiedades.	Diseñar y representa objetos bidimensionales y tridimensionales de acuerdo con los componentes y propiedades.
	Pensamiento métrico y Sistemas de medidas	Reconoce unidades, tanto convencionales como estandarizadas, apropiadas para diferentes mediciones.	Selecciona e implementa unidades convencionales o estandarizadas apropiadas para diferentes mediciones.	Utiliza unidades de medidas convencionales o estandarizadas en el desarrollo de actividades escolares cotidianas.
	Pensamiento aleatorio Y sistemas de datos	Define tablas y gráficas que se pueden utilizar para representar información y datos.	Establece el formato para representar información ya sea en tablas y gráficas como pictogramas, gráficas de barras, diagramas de líneas, diagramas circulares.	Representa datos usando tablas y gráficas (pictogramas, gráficas de barras, diagramas de líneas, diagramas circulares); de acuerdo a la necesidad del contexto.
	Pensamiento variacional y Sistemas algebraicos y analíticos	Describe e interpreta variaciones representadas en gráficos.	Representa y relaciona patrones numéricos con tablas y reglas verbales.	Analiza y explica relaciones de dependencia entre cantidades que varían en el tiempo con cierta regularidad en situaciones económicas, sociales y de las ciencias naturales.

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO			
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser	
Ciencias Naturales	Me aproximo al conocimiento como científico-a natural	Identifica las fuentes para buscar información determinada. (libros, Internet, experiencias y experimentos propios y de otros...)	Selecciona las fuentes para buscar la información requerida y da el crédito correspondiente.	Busca información en diversas fuentes (libros, Internet, experiencias y experimentos propios y de otros...) y da el crédito correspondiente.	
	Manejo conocimientos propios de las ciencias	Entorno vivo	Identifica características de los seres vivos de acuerdo a los grupos taxonómicos.	Clasifica los seres vivos en diversos grupos taxonómicos (plantas, animales, microorganismos...).	Explica adaptaciones de los seres vivos teniendo en cuenta las características de los ecosistemas en que viven.
		Entorno físico	Reconoce las características ambientales del entorno y los peligros que lo amenazan.	Analiza las características ambientales del entorno y los peligros que lo amenazan.	Argumenta las características ambientales del entorno y propone estrategia para resolver los peligros que lo amenazan.
		Ciencia, tecnología y sociedad.	Identifica el proceso de indagación y los resultados que se obtienen.	Comunica, oralmente y por escrito, sobre el proceso de indagación y los resultados que obtiene.	Presenta y argumenta el proceso de indagación y los resultados que obtiene.
	Desarrollo compromisos personales y sociales	Reconoce alternativas para cuidar el entorno y evitar peligros que lo amenazan.	Selecciona y organiza alternativas para cuidar el entorno y evitar peligros que lo amenazan.	Propone y presenta alternativas para cuidar el entorno y evitar peligros que lo amenazan.	

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO		
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser
Tecnología e Informática	Naturaleza y evolución de la tecnología	Identifica la evolución que han tenido algunos artefactos desde los tiempos prehispánicos hasta nuestros días.	Representa la evolución que han tenido algunos artefactos desde los tiempos prehispánicos hasta nuestros días.	Presenta y explica la evolución que han tenido algunos artefactos desde los tiempos prehispánicos hasta nuestros días.
	Apropiación y uso de la tecnología	Reconoce esquemas, dibujos y textos para instrucciones de ensamble de artefactos.	Describe los esquemas, dibujos y textos de las instrucciones de ensamble de artefactos.	Representa y expone con esquemas, dibujos y textos las instrucciones de ensamble de artefactos.
	Solución de problemas con tecnología	Identifica las normas de seguridad, organización y limpieza en los sitios de trabajo y cuida las herramientas y materiales que en ellos se encuentran.	Establece normas de seguridad, organización y limpieza en los sitios de trabajo y cuida las herramientas y materiales que en ellos se encuentran.	Cumple normas de seguridad, organización y limpieza en los sitios de trabajo y cuida las herramientas y materiales que en ellos se encuentran.
	Tecnología y sociedad	Reconoce las tecnologías de la información y la comunicación disponibles en su entorno, para el desarrollo de diversas actividades	Describe la utilización, adecuada, de las tecnologías de la información y la comunicación disponibles en su entorno, para el desarrollo de diversas actividades	Utiliza de manera adecuada las tecnologías de la información y la comunicación disponibles en su entorno, para el desarrollo de diversas actividades

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO			
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser	
Ciencias Sociales	Me aproximo al conocimiento como científico-social	Identifica diversas formas de expresión (exposición oral, dibujos, carteleras, textos cortos...) para comunicar los resultados de la investigación.	Utilización de diversas formas de expresión (exposición oral, dibujos, carteleras, textos cortos...) para comunicar los resultados de la investigación.	Utilización de diversas formas de expresión (exposición oral, dibujos, carteleras, textos cortos...) para comunicar los resultados de la investigación.	
	Manejo conocimientos propios de las ciencias sociales	Relaciones con la historia y las culturas	Identifica las características sociales, políticas, económicas y culturales de las primeras organizaciones humanas (banda, clan, tribu...).	Describe las características sociales, políticas, económicas y culturales de las primeras organizaciones humanas (banda, clan, tribu...).	Compara las características sociales, políticas, económicas y culturales de las primeras organizaciones humanas (banda, clan, tribu...) con el contexto actual.
		Relaciones espaciales Y ambientales	Identifica los referentes espaciales para la ubicación en el entorno físico (izquierda, derecha, puntos cardinales).	Representa la ubicación en el entorno físico utilizando referentes espaciales (izquierda, derecha, puntos cardinales).	Atiende referentes espaciales para la ubicación en el entorno físico utilizando referentes espaciales (izquierda, derecha, puntos cardinales).
		Relaciones ético-políticas	Reconoce las responsabilidades que tienen las personas elegidas por voto popular y las características de sus cargos (personeros estudiantiles, concejales, congresistas, presidente...)	Analiza las responsabilidades que tienen las personas elegidas por voto popular y las características de sus cargos (personeros estudiantiles, concejales, congresistas, presidente...)	Participa con responsabilidad en procesos democráticos institucionales. (personeros estudiantiles, concejales, congresistas, presidente...)
	Desarrollo compromisos personales y sociales	Identifica la importancia de normas para la convivencia en los grupos a los que pertenece (familia, colegio, barrio...).	Participación en la construcción de normas para la convivencia en los grupos a los que pertenece (familia, colegio, barrio...).	Asume con responsabilidad las normas construidas para la convivencia en los grupos a los que pertenece (familia, colegio, barrio...).	

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO		
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser
Ciudadanas	Convivencia y paz	Identifica los principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales. Ética	Tiene en cuenta, en las interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales. Ética	Participa en las interacciones comunicativas, respetando los principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales. Ética
	Participación y responsabilidad democrática	Reconoce y respeto diferentes puntos de vista en debates y discusiones sociales	Participo en debates y discusiones: Asumiendo una posición, confrontándola con la de otros, defendiéndola y es capaz de modificar sus posturas si lo Considera pertinente.	Promueve la participación respetuosa en debates y discusiones: Asumiendo una posición, confrontándola con la de otros, defendiéndola y es capaz de modificar sus posturas si lo Considera pertinente.
	Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias	Identifica sus rasgos individuales y culturales y los de otras personas (género, etnia...).	Compara sus rasgos individuales y culturales y con los de otras personas (género, etnia...).	Respeta sus rasgos individuales y culturales y los de otras personas (género, etnia...).

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO		
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser
Educación Artística	Sensibilidad	Identifica características expresivas de una melodía, ejercicio dancístico o escénico, (C. B. 1)	Representa características expresivas de una melodía, ejercicio dancístico o escénico, por ejemplo, cambios súbitos en el matiz o velocidad de una pieza musical, de un movimiento, etc.	Participa en representaciones de características expresivas de una melodía, ejercicio dancístico o escénico, por ejemplo, cambios súbitos en el matiz o velocidad de una pieza musical, de un movimiento, etc. (C. B. 1)
	Apreciación Estética	Identifica parámetros para presentar producciones escritas atendiendo a orden, grafía y manejo del espacio.	Presenta producciones escritas con trazos fluidos y continuos en hoja limpia y llena de grafías; utilizando el espacio de manera ordenada.	Promueve la presentación de producciones escritas con trazos fluidos y continuos en hoja limpia y llena de grafías; utilizando el espacio de manera adecuada.
	Comunicación	Reconoce los elementos necesarios para producciones escritas y representaciones gráficas de acuerdo al formato. (espacio, la forma y el color del formato de comunicación requerido).	Realiza producciones escritas y representaciones graficas atendiendo adecuadamente el espacio, la forma y el color del formato de comunicación y requerido.	Presenta producciones escritas y representaciones graficas atendiendo adecuadamente el espacio, la forma y el color del formato de comunicación y requerido.

CONTENIDOS/ PROCESOS		INDICADORES DE DESEMPEÑO			
		Saber conocer	Saber Hacer	Saber Ser	
Educación Física	Competencia Motriz	Desarrollo motor	Identifica las posturas propias de las técnicas de movimiento.	Atiende las indicaciones de posturas corporales propias de las técnicas de movimiento.	Controla las posturas y formas de duración de movimientos en rutinas rítmicas sencillas.
		Técnicas del cuerpo	Identifica la necesidad de crear y poner en práctica las reglas de juego.	Participa en juegos a partir de la aceptación y puesta en la práctica de las reglas de juego.	Promueve en los juegos la aceptación y puesta en la práctica de las reglas.
		Condición física	Identifica las capacidades físicas en la realización de ejercicios físicos y juegos.	Realiza ejercicios físicos y participa en juegos; teniendo en cuenta sus capacidades físicas.	Se esfuerza en la realización de ejercicios físicos y en juegos; teniendo en cuenta sus capacidades físicas.
		Lúdica motriz	Identifica secuencias de movimientos con música, aplicando los tres ejes del cuerpo: adelante-atrás, arriba-abajo, izquierda-derecha, de forma individual y grupal.	Ensaya secuencias de movimientos con música, aplicando los tres ejes del cuerpo: adelante-atrás, arriba-abajo, izquierda-derecha, de forma individual y grupal.	Presenta secuencias de movimientos con música, aplicando los tres ejes del cuerpo: adelante-atrás, arriba-abajo, izquierda-derecha, de forma individual y grupal.
	Competencia Expresiva Corporal	Reconoce técnicas de expresión corporal que llevan a la regulación emocional en situaciones de juego y actividad física.	Aplicación de técnicas de expresión corporal que llevan a la regulación emocional en situaciones de juego y actividad física.	Impulsa la aplicación de técnicas de expresión corporal que llevan a la regulación emocional en situaciones de juego y actividad física.	
	Competencia Axiológica Corporal	Reconoce hábitos de comportamiento saludable para el adecuado desarrollo de la actividad física.	Establece hábitos de comportamiento saludable para el adecuado desarrollo de la actividad física.	Practica hábitos de comportamiento saludable para el adecuado desarrollo de la actividad física.	

PROYECTOS ARTICULADOS AL PLAN INTEGRADO DE ÁREAS DEL MODELO FLEXIBLE ACELERACION DEL APRENDIZAJEÁREA

El Modelo Flexible de Aceleración del Aprendizaje transversaliza los siguientes proyectos obligatorios:

Proyecto aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la Educación Física, la Recreación y el Deporte formativo:

- Participación en actividades de expresión corporal y Ejercicios físicos a partir de temas musicales con mensajes positivos.
- Realizar juegos de expresión oral y actividad física desde las diferentes manifestaciones culturales.
- Fomentar la participación en encuentros deportivos y culturales para el esparcimiento y la recreación.

Proyecto de protección del ambiente, la ecología y la preservación de los recursos naturales:

- Promover el uso moderado de útiles escolares sencillos, simples y económicos.
- orientar el uso razonable de recursos, reutilizando material ya usado (Cuadernos, Fotocopias. textos de años anteriores).
- Evitar imprimir material en el desarrollo de talleres, guías e informes académicos.

Proyecto para la Sexualidad y la Construcción de Ciudadanía:

- Orientar la participación en conversaciones, exposiciones y presentaciones que permitan tomar decisiones con autonomía a partir de la reflexión y el razonamiento.

- Valorar los aportes, inquietudes y experiencias de los participantes para generar un ambiente de confianza y respeto.
- Comparar conocimiento previos alrededor de la información científica para argumentar propias ideas y conclusiones.
- Desarrollar habilidades para la vida a partir de la participación activa en la construcción de conocimientos y significados.

Proyecto de Educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la fraternidad, el cooperativismo y la formación de los valores humanos:

- Promover la práctica de las competencias ciudadanas.
- Acompañar la implementación de estrategias pedagógicas para la solución de conflictos y la construcción de paz a nivel institucional y local.
- Orientar la participación individual y grupal en los mecanismos de participación ciudadana.
- Establecer espacios comunitarios para identificar y vivenciar valores para el bienestar y la convivencia

Proyecto de Educación en tránsito y seguridad vial

- Reconocer señales universales para una movilidad vial responsable y segura.
- Participar de actividades significativas para fomentar las normas de tránsito como estrategia de responsabilidad ciudadana frente a la seguridad vial.
- Fortalecer comportamientos y actitudes que permitan minimizar riesgos en los desplazamientos para disfrutar de espacios públicos seguros.
- Contribuir al desarrollo de una conciencia ciudadana que permita compartir el espacio público donde se privilegie el respeto por los demás y la seguridad vial como un bien común.

10. BIBLIOGRAFIA.

Cangalaya Sevillano, J. A. (09 de 2019). *Estrategias de aprendizaje de la metodología activa*. Obtenido de Club Pedagógico Mejores Docentes :
<http://files.clubpedagogico-mejores-docentes.webnode.es/>

MEN. (05 de 2006). *Estandares Básicos de Competencias*. Obtenido de Mineducación:
<https://www.mineducacion.gov.co/>

MEN. (04 de 2010), *Guía del Docente Aceleración del Aprendizaje*. Obtenido de Mineducación: <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/>

MEN. (04 de 2020). *Educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía Guía 1*. Obtenido de Mineducación: <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/>

MEN. (04 de 2020). *Educación para la sexualidad y la construcción de ciudadanía, Guía 2*. Obtenido de Mineducación: <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/>

MEN. (02 de 2020). *Ley 115 de Febrero 8 de 1994*. Obtenido de Mineducación:
<https://www.mineducacion.gov.co/>

SAE HELAZ. (08 de 2019). *Las metodologías activas de enseñanza en el programa ERAGIN*. Obtenido de Servicio de Asesoramiento Educativo:
<https://www.ehu.eus/es/web/sae-helaz/eragin-irakaskuntza-metodologia-aktiboak>